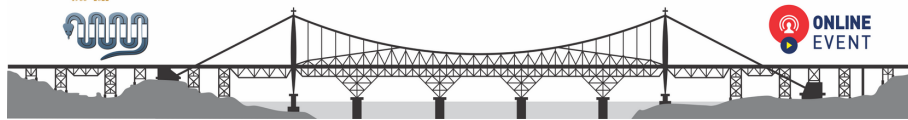




54th Brazilian Congress of Pharmacology
and Experimental Therapeutics
Targeting cell metabolism in aging and disease

OCTOBER
18 to 21
2022

ONLINE
EVENT



EDITAL CONCURSO CULTURAL - POPULARIZAÇÃO DA CIÊNCIA

II Concurso Cultural de Divulgação Científica da SBFTE Jovem

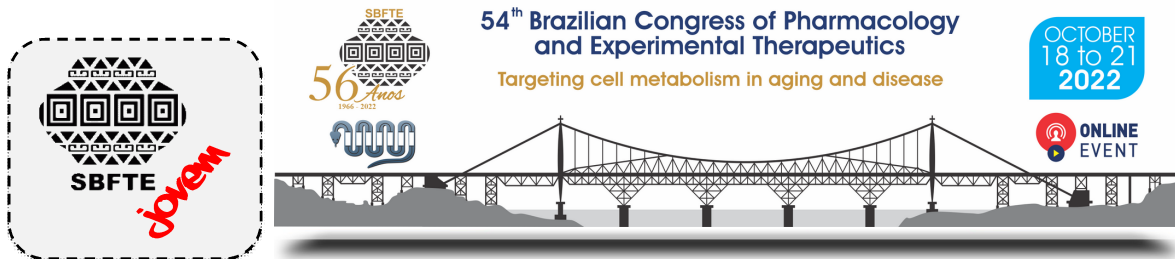
O edital **Concurso Cultural - Popularização da Ciência** dá continuidade ao exitoso projeto **Concurso Cultural de Divulgação Científica da SBFTE Jovem**, iniciado no ano de 2021 como uma proposta do Comitê da SBFTE Jovem, e que tem por finalidade estimular a divulgação científica através da popularização de temas importantes ligados à Farmacologia.

1. OBJETIVO

O **II Concurso Cultural de Divulgação Científica da SBFTE Jovem** tem como objetivo fomentar o interesse dos estudantes de graduação e de pós-graduação para a elaboração de materiais de divulgação científica na área de Farmacologia e assuntos correlatos. Para tal, propõe a elaboração de vídeos com informações científicas relacionadas ao cotidiano em uma linguagem de fácil compreensão.

2. PROPOSTA

Realizar um concurso cultural para a produção de materiais audiovisuais voltados à popularização da Farmacologia para divulgação nos canais de comunicação da SBFTE.



3. INSCRIÇÃO

As inscrições para participação no concurso proposto neste edital serão recebidas entre 22/06/2022 e 22/08/2022, através do envio do material no formulário de inscrição disponível no **website da SBFTE** (<https://www.sbfte.org.br/ii-concurso-cultural-de-divulgacao-cientifica-da-sbft-e-jovem/>) ou através do link: <https://docs.google.com/forms/d/1l6hh3rQTaxTyR0d9SMDOOOWzyIYKUBqdZ2ggasMBWpk/>

A inscrição será confirmada após o preenchimento do formulário de inscrição *online* e envio dos arquivos: vídeo, Termo de Cessão de Direitos Autorais (Anexo II), Termo de Responsabilidade (Anexo III), comprovante de matrícula em curso de graduação ou de pós-graduação do primeiro autor. O formulário de inscrição deverá conter o nome completo de todos os autores do trabalho, e-mail e telefone dos mesmos.

Critérios para Inscrição de vídeo:

1. O primeiro autor deverá, obrigatoriamente, estar inscrito no 54º Congresso Brasileiro de Farmacologia e Terapêutica Experimental, que será realizado de modo virtual no período de 18 a 21 de outubro de 2022;
2. O primeiro autor deverá, obrigatoriamente, ser estudante de graduação ou de pós-graduação, e enviar o comprovante de matrícula no momento da submissão do vídeo;

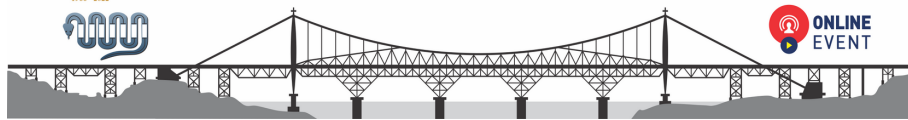


54th Brazilian Congress of Pharmacology
and Experimental Therapeutics

Targeting cell metabolism in aging and disease

OCTOBER
18 to 21
2022

ONLINE
EVENT



3. O trabalho poderá contar com co-autores, não havendo limite para coautoria. No entanto, **somente os três primeiros nomes da lista de autores** (autor e dois-coautores) serão elegíveis à premiação, desde que sejam alunos de graduação e/ou de pós-graduação;
4. Os trabalhos deverão ter supervisor/revisor, que deve ser um profissional (mestre ou doutor) com experiência comprovada na área de Farmacologia comprovada pelo seu curriculum Lattes atualizado;
5. Cada participante poderá submeter **apenas um (01) trabalho** como primeiro-autor, mas poderá ser coautor em outra(s) proposta(s) submetida(s);
6. No ato da inscrição a(s) contribuição(ões) do autor, coautores e supervisor/revisor deverá(ão) ser indicada(s) no formulário “Termo de Responsabilidade” (**ANEXO III**), seguindo as instruções gerais sobre a elaboração do material contidas neste edital. Através deste documento, o autor aceita a responsabilidade de representar os coautores na submissão do vídeo, tendo previamente obtido o consentimento de todos para essa submissão.
7. O primeiro autor deverá preencher e assinar o Termo de Cessão dos Direitos Autorais para divulgação dos materiais nos canais de comunicação da SBFTE, como representante dos demais autores (**ANEXO II**);
8. Ao realizar a submissão do trabalho, todos os autores atestam o ineditismo do material e serão responsabilizados pela autoria e quaisquer desdobramentos decorrentes do material elaborado;

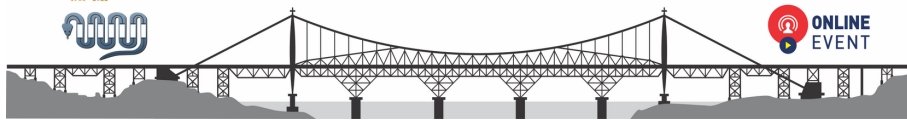


54th Brazilian Congress of Pharmacology
and Experimental Therapeutics

Targeting cell metabolism in aging and disease

OCTOBER
18 to 21
2022

ONLINE
EVENT



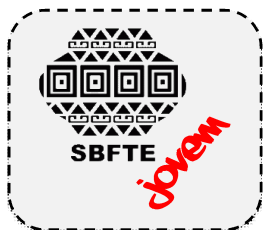
9. Ao realizar a submissão do material, todos os autores estão de acordo com a utilização e com a divulgação do material pela SBFTE, e reservam os direitos de divulgação dos materiais em primeira mão à SBFTE. Todos os créditos de elaboração do material serão dados aos autores e informados em todos os canais onde forem divulgados pela SBFTE.

4. INSTRUÇÕES PARA PREPARAÇÃO DO VÍDEO E SUBMISSÃO DA INSCRIÇÃO

Deverá ser elaborado um vídeo abordando, em uma linguagem coloquial (acessível à população em geral), informações sobre a Farmacologia no cotidiano e sobre um dos temas definidos no **item 5** deste edital.

Critérios obrigatórios para elaboração do vídeo:

- O vídeo deverá ter duração máxima de três minutos e ser gravado na horizontal, sendo submetido preferencialmente no formato MP4, AVI ou MOV (limite de tamanho 25 MB), ou outro compatível com as plataformas do Facebook, Instagram e YouTube;
- O vídeo deve conter imagens, legendas e áudio, todos em português;
- As legendas deverão ser minimamente legíveis por pessoas com redução da acuidade visual (sugestão: fonte arial ou times, cuidado com cores e tamanho mínimo da fonte, com mínima sobreposição e/ou sem sobreposição em imagens);
- O áudio não deverá apresentar ruídos, sendo claramente audível em toda a extensão do vídeo;

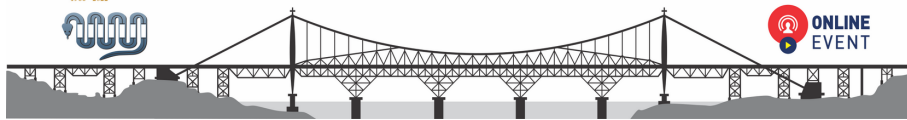


54th Brazilian Congress of Pharmacology
and Experimental Therapeutics

Targeting cell metabolism in aging and disease

OCTOBER
18 to 21
2022

ONLINE
EVENT



- O material deverá apresentar uma linguagem acessível (não utilizar termos técnicos e quando utilizá-los, explicá-los adequadamente, favorecendo a sua compreensão);
- As telas inicial e final do material deverão seguir as instruções conforme indicado no **ANEXO I**. Ambas as telas deverão ser usadas sem alterações, layout, como fonte, cor e demais informações, de acordo com as instruções.

5. ÁREAS TEMÁTICAS PARA SUBMISSÃO DOS VÍDEOS

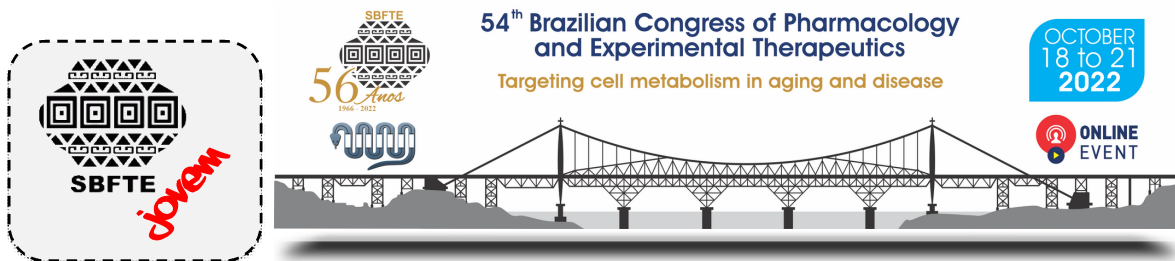
- A. Desmistificando ensaios clínicos;
- B. Reposicionamento de fármacos;
- C. Simplificando conceitos em Farmacologia.

6. ANÁLISE E JULGAMENTO

Os trabalhos serão avaliados em duas etapas classificatórias:

Etapa 1: Avaliação técnica

- Uma Comissão de Avaliadores da SBFTE irá avaliar todos os vídeos submetidos;
- **Pontuação:** Cada vídeo será avaliado por pelo menos dois avaliadores independentes que atribuirão uma nota de 0 a 10 seguindo os critérios de originalidade, qualidade da proposta, clareza, linguagem e aspectos técnicos farmacológicos (**Item 4**). A pontuação final de cada vídeo será a média das notas dos avaliadores.



- Os três vídeos em cada Área Temática que obtiverem as maiores pontuações serão selecionados para a Etapa 2 – Votação Popular, observando critérios éticos de conflito de interesses pela SBFTE.

Etapa 2: Votação popular

Os três vídeos de cada Área Temática, selecionados na Etapa 1, serão divulgados no Instagram oficial da SBFTE @sbftoficial para votação popular no período de 15/10/2022 a 20/10/2022 (até às 18:00h).

- Pontuação: Dentre os vídeos classificados, será atribuída nota máxima 10 (dez), aos vídeos que obtiverem o maior número de votos populares no Instagram (curtidas), sendo aos demais vídeos atribuída uma nota proporcional.

Nota final: Será vencedor em cada Área Temática o vídeo que obtiver maior nota no somatório da Etapa 1 - Nota Técnica (peso 7) + Etapa 2 – nota da Votação Popular (peso 3).

7. CRITÉRIOS DE DESCLASSIFICAÇÃO

Serão desclassificados os vídeos:

- Que não apresentarem linguagem coloquial (acessibilidade popular);
- Em que o áudio não esteja claro, ou que apresente ruídos de fundo, por exemplo;
- Que ultrapassem o tempo de 3:00 minutos;

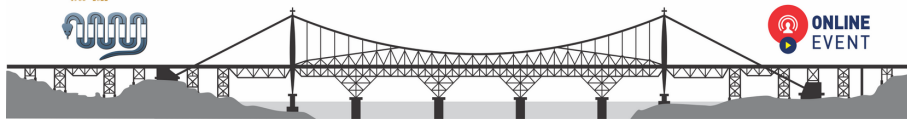


54th Brazilian Congress of Pharmacology
and Experimental Therapeutics

Targeting cell metabolism in aging and disease

OCTOBER
18 to 21
2022

ONLINE
EVENT

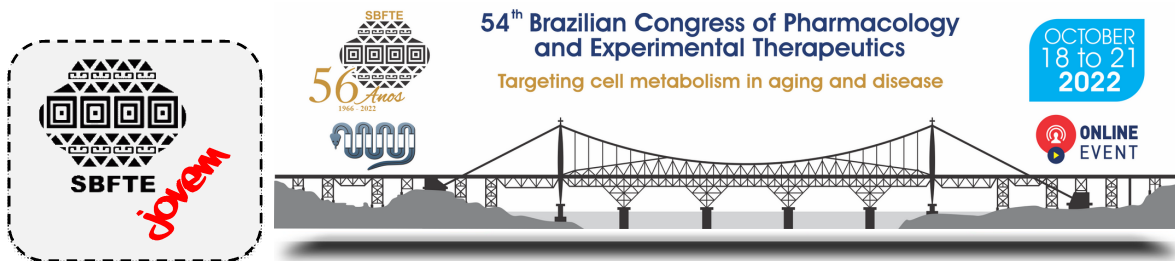


- Que não sejam enviados no formato e tamanho indicados;
- Que não apresentem os critérios de abertura inicial e final do material **(ANEXO I – Template PPT)**;
- Que não apresentem clareza e linearidade (conteúdo de forma clara, linear e informativo);
- Vídeos duplicados;
- Vídeos que possua discordância entre os autores;
- Vídeos onde o primeiro autor não comprovar ser estudante de graduação ou pós-graduação;
- Vídeos onde não possua um supervisor com experiência comprovada na área de Farmacologia;
- Vídeos que não se adequem ao escopo da proposta do concurso;
- Vídeos que não sejam inéditos;
- Vídeos em que seja detectado plágio.

Observação: Outras situações não previstas neste edital serão avaliadas pela Comissão Organizadora.

8. DIVULGAÇÃO DOS RESULTADOS

Os vídeos classificados para a Etapa 2 serão divulgados no instagram da SBFTE para votação, sendo os autores informados através de e-mail indicado no ato da inscrição. O anúncio dos vídeos vencedores em cada Área Temática será feito no encerramento 54º Congresso Brasileiro de Farmacologia e Terapêutica Experimental.



9. DIVULGAÇÃO DOS MATERIAIS VENCEDORES

Os vídeos vencedores serão divulgados nos canais de comunicação da SBFTE a partir de janeiro de 2023.

10. DA PREMIAÇÃO DOS TRABALHOS

A premiação será dada a um vídeo de cada Área Temática. Em cada vídeo serão premiados os três primeiros autores, desde que sejam comprovadamente estudantes de graduação ou de pós-graduação. O prêmio para cada Área Temática consiste em: um livro didático para o autor do vídeo e três inscrições (autor e dois primeiros coautores estudantes) para participação no 55º Congresso Anual da SBFTE do ano de 2023, sendo estas inscrições pessoais e intransferíveis. Os três melhores trabalhos de cada Área Temática receberão certificados de vencedor ou de menção honrosa, de acordo com a classificação final.

Caso os três primeiros autores do vídeo não comprovem serem estudantes de graduação ou pós-graduação, conforme descrito nesse tópico, a inscrição no Congresso SBFTE 2023 não poderá ser repassada a outro autor do vídeo.

11. DISPOSIÇÕES GERAIS

Fica vedada a participação neste edital dos membros da SBFTE Jovem, da Diretoria e do Conselho Deliberativo da SBFTE da gestão em exercício.

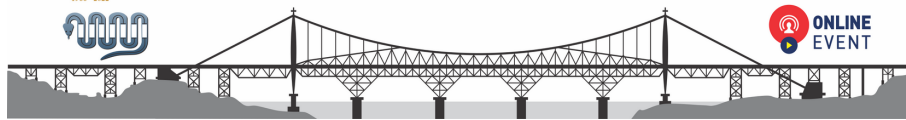


54th Brazilian Congress of Pharmacology
and Experimental Therapeutics

Targeting cell metabolism in aging and disease

OCTOBER
18 to 21
2022

ONLINE
EVENT



12. CRONOGRAMA

Atividade	Prazo
Divulgação do edital	A partir de 11/07/2022
Período de inscrição dos vídeos	11/07/2022 a 22/08/2022
Avaliação das propostas	01/09/2022 a 30/09/2022
Divulgação da Etapa 1 para votação popular	15/10/2022
Votação popular	15/10/2022 a 20/10/2022
Divulgação do resultado final	21/10/2022
Divulgação dos materiais nos canais de comunicação da SBFTE	A partir de 01/01/2023

COMISSÃO TÉCNICA E ORGANIZADORA

- Janylle Nunes de Souza Ferro (UFAL)
- João Agostinho Machado-Neto (ICB - USP)
- Weverton Castro Coelho-Silva (FMRP-USP)
- Maíra Assunção Bica (Johns Hopkins University - JHU)
- Guilherme Carneiro Montes (UERJ)

Dúvidas: sbftejovemoficial@gmail.com

Comitê SBFTE Jovem
22 de junho de 2022

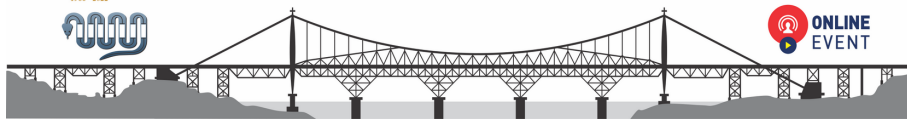


54th Brazilian Congress of Pharmacology
and Experimental Therapeutics

Targeting cell metabolism in aging and disease

OCTOBER
18 to 21
2022

ONLINE
EVENT



ANEXOS

ANEXO I

Link:

https://docs.google.com/presentation/d/12tfy1tEt-POewXwVHo2KYZPSMfuly_mf/edit?rtfpo=true

ANEXO II

Link:

https://docs.google.com/document/d/1GAFzi27CpBm8ILfXxFYjUpq3OF4XjeQq/edit?usp=drive_web&oid=108431129505070506621&rtfpo=true

ANEXO III

Link:

https://docs.google.com/document/d/1_Lcpcjnk0WmuYPrdagG9gRrKX4Ey9YM0/edit?rtfpo=true